

Arts

Taux de réponse

Diplômés	90
Réponses	59
Taux de réponse	65,6%

Profil des répondants

Sexe	Effectifs
Hommes	21
Femmes	38
Total	59

Baccalauréat	Effectifs
ES	5
L	22
S	16
Bac Techno	6
Bac Pro	0
Autre	10
Total	59

Situation au 01-12-2010

Situation au 01-12-2010	Effectifs
Emploi	35
Recherche d'emploi	8
Inactivité	2
Poursuite / reprise d'études	11
Non réponse	3
Total	59

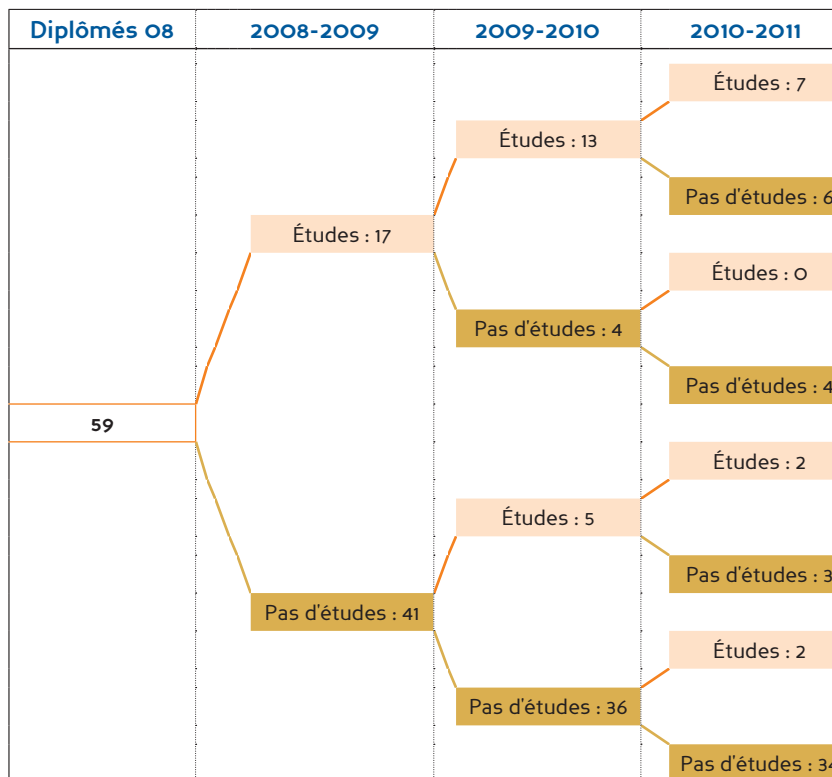
Durée moyenne à l'obtention du premier emploi : **8,4 mois**

La formation

Avis sur la formation reçue	Effectifs
Très satisfaisante	9
Satisfaisante	27
Peu satisfaisante	13
Pas satisfaisante	3
Non réponse	7
Total	59

Adéquation emploi et ...	1 ^{er} emploi	Emploi 01-12-10
... niveau de qualification	Oui	20
	Non	12
	Non réponse	16
... secteur disciplinaire	Oui	24
	Non	8
	Non réponse	16

Parcours depuis l'obtention du diplôme



Remarque : Lorsque le nombre de diplômés varie par rapport à 2008, cela est lié à l'absence de réponse de la part des diplômés.

Poursuite d'études : Nature et spécificité des diplômes préparés après le master

Parmi les diplômés qui ont répondu à l'enquête, 24 (41%) ont poursuivi des études durant au moins une année entre 2008-2009 et 2010-2011.

2008-2009 : 2 en IUFM, 3 en Master, 4 en Doctorat, 7 en Autres (dont 4 Préparations au concours de l'Agrégation), 1 non renseigné;
2009-2010 : 1 en DU, 2 en IUFM, 3 en Master, 5 en Doctorat, 5 en Autres (Formation pédagogique, Formation d'administratrice de projets culturels), 1 en Préparations au concours de l'Agrégation, 1 en Préparation Capes arts plastiques avec le Cned;
2010-2011 : 1 en IUFM, 4 en Master, 4 en Doctorat, 2 en Autres;

Note méthodologique

L'enquête sur les diplômés 2008 de Master en Alsace a été réalisée du 13 janvier 2011 au 30 mars 2011 par l'ORESIFE. Le questionnaire utilisé est en partie imposé par la Direction générale de l'enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle (DGESIP). Les réponses ont essentiellement été collectées par le biais d'un questionnaire en ligne suivi de relances téléphoniques.

Définitions

Emplois stables : Il s'agit d'emplois sur contrat à durée indéterminée, de titulaires de la fonction publique et de travailleurs indépendants ou libéraux.

Emplois précaires : Il s'agit d'emplois sur contrat à durée déterminée, sur contrat intérimaire, sur contrat aidé...

Durée moyenne à l'obtention du premier emploi : Les enquêtés ont été interrogés sur leurs activités entre la fin de leurs études et leur premier emploi. Pour ce calcul nous avons pris le mois de septembre 2008 comme référence d'obtention du diplôme. 14 diplômés ont répondu à cette question.

Les résultats des études et enquêtes de l'ORESIFE sont consultables et téléchargeables sur **www.unistra.fr** rubrique "Orientation et insertion - Parcours et devenir des étudiants"

ORESIFE
Service de l'aide au pilotage

Comparaison du 1^{er} emploi et de l'emploi occupé au 01-12-2010

Mode d'obtention	1 ^{er} emploi	Emploi 01-12-10	Type de contrat	1 ^{er} emploi	Emploi 01-12-10	Types d'employeurs	1 ^{er} emploi	Emploi 01-12-10
Suite à un stage intégré dans vos études	12	4	Emplois stables	14	16	Entreprise publique ou privée	23	14
Réussite à un concours	1	3	Emplois précaires	26	17	Fonction publique	9	7
Pôle emploi/APEC	3	2	Non réponse	8	2	Association	7	8
Par une annonce d'offre d'emploi dans la presse	1	0	Total	48	35	Prof. libérale ou indépendante	1	4
Par une annonce sur un site web de l'université	1	0	Revenu net mensuel	1^{er} emploi	Emploi 01-12-10	Non réponse	8	2
Par une annonce sur un site web de l'entreprise	1	0	Médiane	1 284 €	1 400 €	Total	48	35
Par votre réseau relationnel	15	14	Minimum	1 000 €	1 000 €	PCS	1^{er} emploi	Emploi 01-12-10
En envoyant une candidature spontanée	4	5	Maximum	3 100 €	3 100 €	Ingénieur - Cadres	13	13
En créant ou reprenant une entreprise	0	3	Moyenne	1 401 €	1 631 €	Professions intermédiaires	12	9
Par un cabinet de recrutement	1	0	Non réponse	20	13	Ouvriers - Employés	13	10
En emploi parallèlement à la formation	1	0	Taille de l'entreprise ou administration	1^{er} emploi	Emploi 01-12-10	Non réponse	10	3
Autres	1	1	De 1 à 9 salariés	13	14	Total	48	35
Non réponse	7	3	De 10 à 49 salariés	9	5	Localisation géographique	1^{er} emploi	Emploi 01-12-10
Total	48	35	De 50 à 249 salariés	6	3	Alsace	22	15
Quotité travaillée	1^{er} emploi	Emploi 01-12-10	250 et plus salariés	12	10	Reste de la France	14	12
Temps plein	25	20	Non réponse	8	3	Étranger	5	6
Temps partiel	15	13	Total	48	35	Non réponse	7	2
Non réponse	8	2	Total	48	35	Total	48	35

Répertoire des secteurs d'activités, des emplois occupés et des compétences exercées au 01-12-2010

Secteurs d'activités

- Arts, spectacles et activités récréatives (12 diplômés)
- Enseignement (8 diplômés)
- Information et communication (3 diplômés)
- Construction (2 diplômés)
- Commerce, transports, hébergement et restauration - Activités spécialisées, scientifiques et techniques - Administration publique (1 diplômé)

Liste des emplois occupés

- Animateur technicien
- professeur de saxophone et de formation musicale
- Architecte d'intérieur-designer
- Architecte-designer d'installations sportives temporaires et permanentes
- Artiste chef de cœur
- Assistante pédagogique
- Chargé d'accueil
- Chargée d'affaires
- Chargée de développement culturel
- Designer paysagiste
- Directrice d'une entreprise d'enseigne et de signalétique
- Documentaliste
- Enseignant
- Webdesigner
- Graphiste
- Gestion des projets culturels
- Journaliste - Auteur
- Médiateur culturel chargé d'accueil
- Monteur
- Opérateur synthétiseur

Compétences exercées

- Enseignement du saxophone et de la formation musicale
- Conception et développement des projets d'architecture et de design
- Conception de murs d'escalade et de diverses installations sportives; design, communication graphiques
- Sensibilisation du public de l'exposition; explication des œuvres et des artistes exposés participation aux montages démontages des expositions...
- Commercialisation des espaces; définitions des besoins et chiffrage; coordination logistique et recrutement des prestataires
- Gestion de la communication, des relations presse
- Conception d'espaces publics, d'aires de jeux...; suivi de chantiers; réponse aux appels d'offres
- Gestion de sites de ventes; réponse devis; démarchage; management
- Création visuelle pour supports de communication; création de site web; animation 3D
- Conception, gestion et coordination des projets culturels
- Rédaction d'articles, de dossiers de presse et de textes sur les expositions, musées, livres d'art; démarchages auprès des éditeurs
- Médiation écrite et orale; recherche de partenaires culturels; mise en place de dispositifs pédagogiques
- Montage de reportages courts pour le journal
- Responsable de la typographie