

Note méthodologique de la fiche recto verso

Les enquêtes sur les diplômés 2015 de Licence professionnelle et de Master issus de la formation initiale ont été réalisées du 1^{er} décembre 2017 au 31 mars 2018 par l'ORESIPÉ. Le questionnaire utilisé est en partie imposé par la Direction générale de l'enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle (DGESIP). Les réponses ont essentiellement été collectées par le biais d'un questionnaire en ligne suivi de relances téléphoniques.

■ Définitions

Emplois stables : il s'agit d'emplois sur contrat à durée indéterminée, de titulaires de la fonction publique et de travailleurs indépendants ou libéraux.

Emplois précaires : il s'agit d'emplois sur contrat à durée déterminée, sur contrat intérimaire, sur contrat aidé ...

Revenu net mensuel : correspond au salaire net mensuel avec les primes et le 13^e mois en € hors temps partiel des emplois situés en France et, entre parenthèses, à l'étranger. A titre indicatif, le SMIC mensuel net au 1^{er} décembre 2017 était de 1151,50€.

Le revenu net mensuel médian sépare la population en deux parts égales.

Les résultats des études et enquêtes de l'ORESIPÉ sont consultables et téléchargeables sur

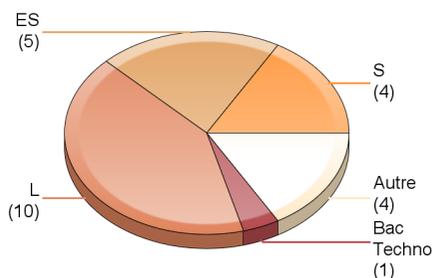
oresipe.unistra.fr

Enquête sur le devenir des diplômés 2015 de Master (Formation Initiale)

Arts de la scène

Profil des répondants

Répartition par type de baccalauréat



Genre



Académie du bac

Académie	Effectifs
Bas-Rhin	3
Haut-Rhin	2
Besançon	1
Reims	2
Autres académies	5
Nancy_Metz	7
Etranger	4
Total	24

Régime d'inscription

Régime d'inscription	Effectifs
Apprentissage	0
Initiale	24
Reprise d'études non financée	0
Total	24

Taux de réponse

Diplômés	31
Réponses	24
Taux de réponse	77%

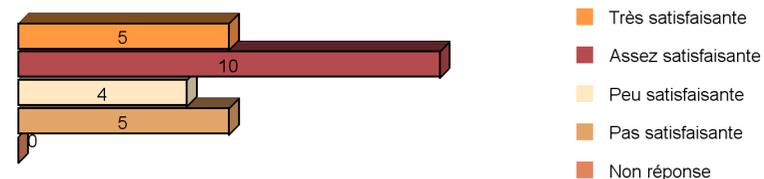
Situation principale au 01-12-2017

Situation	Effectifs
Emploi ¹	15
Recherche d'emploi	4
Inactivité	0
Poursuite / reprise d'études	5
Total	24

¹ Les doctorants ayant un contrat spécifique au doctorat sont considérés comme étant en emploi.

La formation

Avis sur la formation reçue



Adéquation emploi et niveau de qualification



... secteur disciplinaire



■ Oui ■ Non ■ Non réponse

A retenir

	18 mois	30 mois
Taux d'insertion professionnelle	65%	79%
Taux d'adéquation emploi et niveau de qualification	31%	40%
Durée moyenne à l'obtention du premier emploi	5 mois	
Revenu net mensuel médian ²	1225 (-) €	1253 (1025) €
% ayant un emploi stable ³	15%	33%

² Le revenu net mensuel médian sépare la population en deux parts égales.

Entre parenthèses, le revenu net mensuel médian des emplois situés à l'étranger.

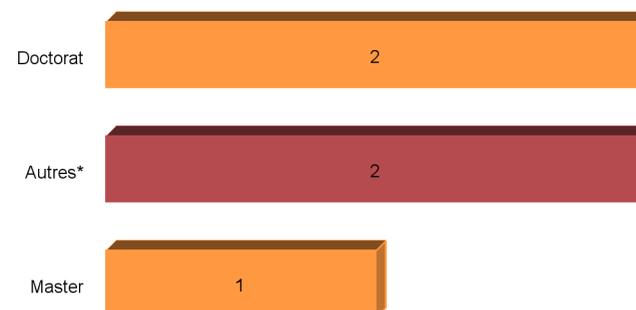
³ Emplois stables : il s'agit d'emplois sur contrat à durée indéterminée, de titulaires de la fonction publique et de travailleurs indépendants ou libéraux.

Les résultats des études et enquêtes de l'ORESIFE sont consultables et téléchargeables sur

oresipe.unistra.fr

* Autres : DU, licence professionnelle, diplôme de niveau Bac+2, diplôme de l'Espé (autre que master MEEF) ...

Les poursuites d'études immédiates (en 2015-2016)



■ Poursuite d'études à l'Unistra ■ Poursuite d'études hors Unistra

Caractéristiques de l'emploi occupé au 01-12-2017

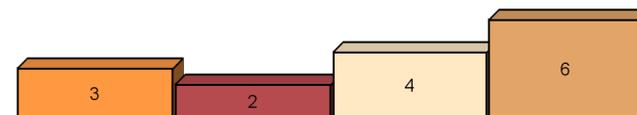
Mode d'obtention

	Effectifs
Suite à une période d'alternance	0
Suite à un stage intégré dans vos études	1
Suite à la réussite à un concours	1
Par pôle emploi	2
Par une annonce dans la presse	0
Par une annonce sur un site web de l'université	1
Par une annonce sur un site internet	2
Par approche directe : candidature spontanée	2
En créant ou reprenant une entreprise	0
Par un cabinet de recrutement, agence d'intérim	1
Par l'association d'anciens diplômés	0
Par votre réseau relationnel	5
Non réponse	0
Total	15

Type de contrat

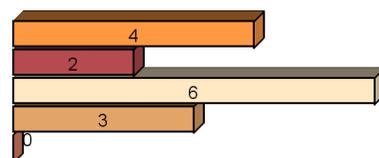
	Effectifs
Emplois stables	5
Emplois précaires	10
Non réponse	0
Total	15

Professions et catégories socioprofessionnelles



■ Ingénieurs - Cadres ■ Professions intermédiaires ■ Ouvriers - Employés ■ Non réponse

Localisation géographique



■ Alsace
■ Reste du Grand Est
■ Reste de la France
■ Etranger
■ Non réponse

Revenu net mensuel

Médiane	1253 (1025) €
Minimum	1100 (-) €
Maximum	1500 (-) €
Moyenne	1293 (1025) €
Concernés	8 (2)

Entre parenthèses, le revenu net mensuel médian des emplois situés à l'étranger.

Type d'employeurs

	Effectifs
Entreprise publique	0
Entreprise privée	3
Fonction publique	4
Association	8
Prof. libérale ou indépendante	0
Non réponse	0
Total	15

Répertoire des secteurs d'activités, des emplois occupés et des missions exercées au 01-12-2017

Secteurs d'activités

- Arts, spectacles et activités récréatives (9 diplômés)
- Enseignement (5 diplômés)
- Santé humaine et action sociale

Liste des emplois occupés

- Administrateur(rice) de lieu culturel
- Agent des services hospitaliers
- Assistant(e) administratif(ve) et commercial(e)
- Assistant(e) logistique au service promotion
- Attaché(e) aux relations avec les publics
- Chargé(e) d'accueil et de billetterie
- Chargé(e) de la promotion et de l'information relative aux concours
- Chargé(e) d'accueil et de mission en projet européen
- Chargé(e) de communication
- Enseignant(e) de français
- Intermittent(e) du spectacle
- Professeur(e) de français (2 diplômés)
- Responsable de la médiation et de la sélection annuelle
- Responsable de la programmation artistique

Exemples de missions réalisées

- Gestion de l'administration et accueil des artistes
- Aide des personnes qui sont en situation de handicap mental dans leur quotidien
- Secrétariat, devis, facturation
- Logistique des étudiants sur les forums et salons, accueil de classe BAC +2 en journée d'immersion
- Gestion des relations avec les publics
- Accueil des publics, gestion de la billetterie, tâches courantes de bureau, assistance à la communication dans la diffusion des supports de communication
- Non communiqué
- Mise en place des projets, bilan financier, accueil, conseils, billetterie
- Communication web, diffusion, relation de presse, partenariats
- Enseignement du français aux étudiants chinois
- Musique, figuration pour des séries télévisées, assistant(e) de production
- Enseignement du français, préparation des cours, du programme, enseignement, conversation
- Conception des programmes de médiation de la lecture et suivi avec les écoles et les bibliothèques, formation, responsable des comités de lecture, informatisation des nouveaux titres jeunesse, rédaction pour une revue universitaire
- Programmation artistique, mise en place des ateliers de pratiques artistiques, communication, responsable de la vie associative